

Художественный руководитель Волков Евгений Кириллович



Евгений Кириллович Волков родился в Москве в 1975 году. В 1995 окончил теоретическое отделение Академического музыкального колледжа при МГК, в 2000 – с отличием дирижёрско-хоровой факультет Московской государственной консерватории, в 2002 – аспирантуру при ней (класс хорового дирижирования Народного артиста России, профессора Бориса Григорьевича Тевлина; по оперно-симфоническому дирижированию занимался в классе профессора Игоря Артуровича Дронова). Участвовал в мастерклассах профессоров Эрика Эриксона (Москва, 2001), Герта Фришмута и Габора Холлерунга (Вернигероде (Германия), 2003).

Преподаёт в Московской консерватории с 2000 года. 2010 – на кафедре хорового дирижирования, с 2010 – на кафедре современного хорового исполнительского искусства; с 2009 – в должности доцента.

Хормейстерскую деятельность осуществляет с 1995 года (ряд учебных хоровых коллективов, работа с разноплановыми и разностильными программами). 2002 год – Золотая медаль, Приз за лучшее исполнение обязательного произведения, Специальный приз Международной ассоциации INTERKULTUR за лучшую дирижёрскую работу на Международном хоровом фестивале «Звучит Москва».

С профессиональными хоровыми коллективами успешно работает с 2000 года (концерты и фондовые записи с Хором Красноярского театра оперы и балета, Хором Радио и телевидения г. Вернигероде (Германия), Государственной хоровой капеллой Республики Башкортостан).

В 2006 году – 3 место на Всероссийском конкурсе хоровых дирижеров в г. Салавате (Башкортостан). В 2008 подготовил и исполнил программу из произведений славянских композиторов со Смешанным хором Ансамбля песни и пляски Народно-освободительной армии КНР (Пекин).

С 2008 по 2010 – главный хормейстер Камерного хора Musica viva при одноимённом Академическом камерном оркестре (художественный руководитель А.И.Рудин).

В составе Камерного хора Московской консерватории под руководством проф. Б.Г.Тевлина – с момента его основания (1995). С 2000 – ведущий хормейстер коллектива, с 2008 по 2012 – главный хормейстер. Принимал активное участие во всех проектах, концертах и записях коллектива как ближайший помощник и ученик Маэстро.

По приглашению Учителя занял пост хормейстера Государственного академического русского хора им. А.В.Свешникова в 2008 году; с 2011 – главный хормейстер коллектива.

С августа 2012 года Е.К.Волков является Художественным руководителем Госхора им. А.В.Свешникова. Под управлением дирижёра коллектив подготовил ряд ярких разноплановых программ, в том числе ряд российских и мировых премьер композиторов-классиков и современников.

Наряду с исполнительской и педагогической деятельностью музыкант ведёт активную исследовательскую работу в сфере теории, идеологии и философии хорового искусства, музыкознания, истории отечественной культуры. Член Президиума Всероссийского хорового общества (с 2013 г.)

Как соавтор и музыкальный руководитель программы «Ленинградцы. 900 дней во имя жизни» удостоен благодарности Губернатора Санкт-Петербурга(2014).

Автор научных статей, очерков, творческих портретов, сценариев, рецензий, эссе, произведений художественной литературы. В 2016 году удостоен благодарности Министра Культуры Российской Федерации.

